

La poésie, une histoire ? Pas forcément.

La poésie, drôle ? Pas forcément.

La poésie, des sentiments ? Pas forcément.

On apprend la poésie par coeur à l'école ou pour un spectacle, d'accord mais soyez certains qu'aucun poète n'écrit pour enquiquiner les élèves.

Très souvent les livres de poésie ont effectivement un illustrateur, un artiste, un photographe. La poésie aime bien rencontrer les artistes.

Un texte avec un titre ? Pas forcément.

Des paragraphes ou des strophes, oui mais pas forcément.

La poésie ? L'émotion. Pas forcément.

La poésie témoin d'un vécu réel ou imaginaire ? Souvent, oui. Pas forcément.

C'est complexe la poésie. Même les grands professeurs à l'Université,

même les poètes ne savent pas exactement ce qu'est la poésie.

