

Rishab Prasanna et Mosin Kawa
musique indienne : flute bansuri et tabla
ragas de la nuit à la flûte Bansuri

24 juillet 2026
au château de Mouans-Sartoux

le souffle crée l'espace
et les tablas le façonne

ici
ce soir
deux hommes partagent leur solitude
deux musiciens
chacun
seul au monde
et ensemble

ici
ce soir et assis sur un tapis
regards complices
corps dansant

face à l'infini de l'autre
face à l'infini du crépuscule alentour
face aux multiples infinis des spectateurs
ils partagent leurs solitudes
ils partagent nos solitudes

la pulsation des doigts sur les peaux
la joie aux lèvres
musique aérienne
sauts de cabri
d'enfant

ils jouent
ce moi intemporel

présent
comme une eau profonde
sous les courants du temps

ils partagent leur présent
ils nous invitent à se faufiler au fil de l'air

funambules et légers
nous les accompagnons
parmi de lentes plaines d'herbes sèches
le long de crêtes effilées
ou bien les pieds dans l'eau d'un rivage au sable fin
la mer métronome
génère le désir de marcher
le long de l'écume
les yeux dans le songe

de l'âme aux auriculaires des pieds
de l'esprit à la chair
des muscles aux poumons
tout entre en connexion
la vie traverse le corps entier
sa voix accompagne la Terre

elle vient de loin cette voix
elle vide les poumons
puis l'instant suivant
les remplissent d'air neuf
vivre nous renouvelle à chaque inspiration
nous habitons le silence
nos voix nous entendent vivre

la vie
de la caresse des lèvres à la pulpe des doigts des deux mains
jubile

jouer comme on marche
à souffle compté
jouer ensemble à se répondre
à se répandre
à se partager la vie

les yeux et les doigts inventent
et transmettent à travers le temps
le présent de nos vies

(c)Patrick Joquel
www.patrick-joquel.com